Dıgıl

DenizMete

Bütün zamanların en dıgıl çizgi roman dergisidir

Fiyatı:
5000 Lira
(KDV içinde)
Perşembe günleri çıkar
SAYI: 208
22 NİSAN 1993

TEKİN ARAL VE TURGAY'DAN
TARZAN VE ARAP KADRİ

GÜRCAN GÜRSEL'DEN
KAÇIŞ

ŞEVKET VE SEDAT'TAN
ALT TARAFI 250 BİN

ZAFER TEMOÇİN'DEN
MAKİNTOŞ MAHİR

TARZAN ve ARAP KADRİ

TEKİN ARAL ve TURGAY TÜYSÜZ

DIGIL MEKTUPLAR

BENİM KÖYÜM

"Orda bir köy var uzakta. O köy bizim köyümüz"demekle yetineceğimiz gün yakındar. Kendi köyümden bahsedeceğim. Adı önemli değil. Bu yalnız bir örnekleme. Birçok köyümüzün durumu benimkinden farklı değil çünkü.

Bundan yirmi yıl kadar önce başladı köyümüzdeki göç. Ekonomik nedenler, ağır hayat şartları, daha refah bir yaşam özlemi başlıca nedenleri göçün. Hesap ortada. Toprak aynı toprak. Bir babadan üç oğul, oğullardan üçer oğul daha. bana kalır bir saksılık toprak. Çiçek mi ekeyim, mezarımı mı kazayım? Yalova, Gemlik, Bursa, hatta İstanbul. Herbirinde birer "Karsak" daha var. (Böylece köyümün adını da öğrendiniz.) Dahası, gözden uzak olan, gönülden de uzak olurmuş. Oğlan evlenecek tarla satıldı, dükkan açılacak zeytinlik satıldı. Şehirden kaçan zenginler, para babaları, ileriyi iyi görenler, hatta kara para aklayıcı yabancılar tarafından toplandı toprak. dün bunlar bir iken, bugün iki elin parmakları kadar çoğaldı.

Bundan 30-40 sene önce, atının nalları başkasının toprağına basmadan köy sınırlarını aşabilecek kadar zengin toprak sahipleri de varmış. Fakat sınır yok, telörgü veya bir o kadar taş duvar. Kapısında bekçisi ayrı, köpeği ayrı. Kuş değil sinek uçurtulmuyor alimallah.

Yarın köyüme, bırakın eski günlerimi yadetmeye gitmeyi, ölülerime fatiha okumaya bile gidemeyeceğimden korkuyorum. Belki ben değil ama, çocuklarımın bunu yaşayacağından korkuyorum.

"Gitmesek de, görmesek de" bizim olan köyümüze, gidememekten, görememekten korkuyorum.

Ahmet Gönen-Gemlik

METALCİYİM VE...

Benim anlatmak istediklerim son zamanlarda dikkatimi çeken bazı komünistlerin heavymetali solculukla bağdaştırmaları. Bu tipler bize, "neden saçlarınızı uzatıp metalciyim diyorsunuz" şeklinde bir suçlama getiriyorlar. Neymiş efendim milliyetçiler saç uzatıp, metal dinleyemezmiş. Bu işin görünüşle alakası yok. Heavymetal sol bir müzik olmamıştır. Hiçbir zaman! Olmayacaktır da... Sayımız sandığınızdan daha çok. Ve kazanan biz olacağız. Yaptığımız müzikle hem bu olayın fanatizmini genişleteceğiz hem de Kürtlere olan nefretimizi hiç korkmadan gururla vurgulayacağız. Ta ki bir teki bu topraklarda kalmayana dek. Zayıf olan acizlik içinde olan bu o... çocukları devamlı ötüyorlar. Ama kafatasları konuşamayacak. Ayrıca birkaç sokak serserisi zencinin yaptığı saçmalık olan Rap'i dinleyenlerden de nefret ediyoruz. Damarlarımda dolaşan asil kandan gurur duyuyorum ve hiçbir zaman ihanet etmeyeceğim.

Spill The Blogd! Rumuz: Warlord

DIGIL
Yıl: 5 Sayı: 208
22 Nisan 1993 Perşembe

Basıldığı Yer: *Hürriyet Gazetecilik ve Matbaacılık A.Ş. İST.*
Haberleşme Adresi: *Sipahioğlu Cad. Tülgül Apt. No:10 Kat:3 Daire:6 Yeşilyurt-İstanbul*
Tel: *574 54 92*

HÜRYAY A.Ş. adına Sahibi: **OĞUZ ARAL**
Sorumlu Yazişleri Müdürü: **İNCİ ARAL**

DIGIL ABONE KOŞULLARI: 3 AYLIK: 70.200 TL. - 6 AYLIK: 140.400 TL - 12 AYLIK: 280.800 - TEL 550 25 04 -6 HAT

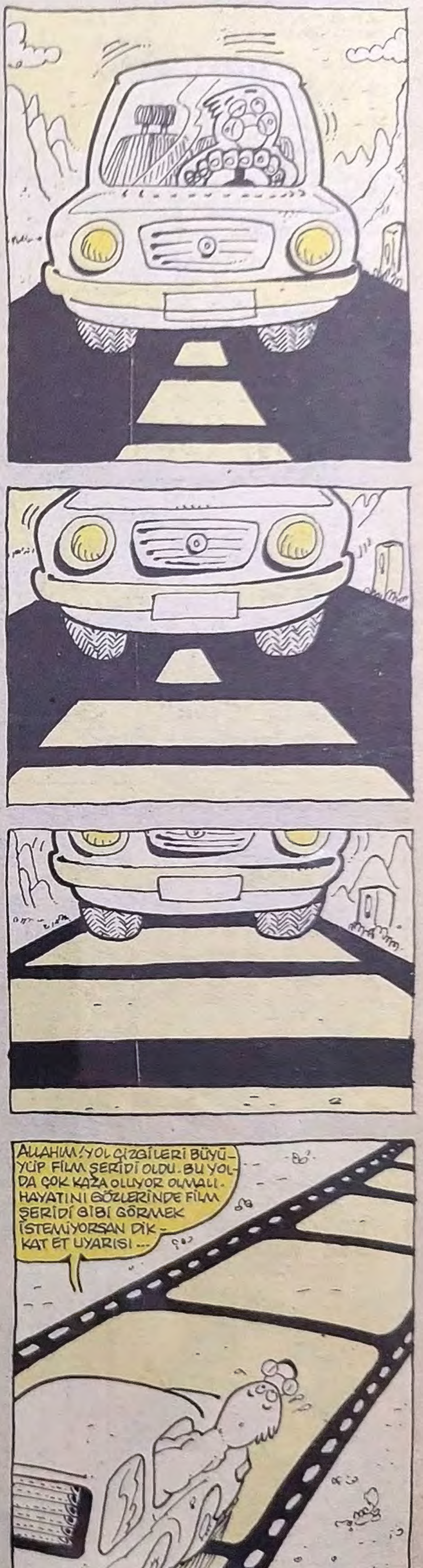
KAÇIŞ !

ÖZET: Irkçılığa karşı düzenlenen bir gösteriye katılan Memet, gösteri sonrasında ırkçılar tarafından saldırıya uğrar. Sonra da güçlükle Belçikalı kız arkadaşının evine gider.

● GÜRCAN GÜRSEL

STRIP TEASE

ÖZGÜR YİCİ



KAÇIŞ !

GÜRCAN GÜRSEL

Dıgıl'lama

KAÇIŞ !

● GÜRCAN GÜRSEL

DEVAMI HAFTAYA

● ERTAN TÜRKMEN ● BERKANT DİNÇ

YEDİNCİ VİTES

YAVUZ HAKAN

TAM GAZ GİDERKEN

- Belki de ilk işe yarayan imza kampanyası, "Guns'n Roses Türkiye'ye Gelsin" amirali batırdı ve Guns personeli 26 Mayıs'ta stadyumda havaya ateş edicek.. Bu hiç te küçümsenmiycek işi bitiren tüm kafalara şapka... İzdihamsız, itişmesiz, dürtüşmesiz, maytapsız, hırgürsüz, püfür püfür bi gece olsa da, daha kimi canımız çekse çağırsak gelse bi olgunluk deneyi versek..
- Okullar, sınavlar bahar hücumunda bol vitaminli, öküz konularla kafa doldurmaktan sakınıp, ders işini bitirici bi enerji ekonomisiyle sınavları yiyin. Bu yaz Avrupa Genç'i gibiyiz baksanıza. Sting, Gun's, Maykıl (belki), Yaz kızlar, oğlanlar, discolar, festival. Bu menüye ders katma mazohistlikten geçer... Göriim sizi... Astronot gibi geçin sınıfları.Asılın şu derslere. (Coach'unuz konuştu)

SÜRÇÜ LİSAN SERVİSİ

- İstanbul Huzme İhtiras Kulübü..
- Ecem ayırsa bile monşerde buluşuruz..
- Ordoövr ilk hevesiniz Akdenizdir ileri..
- 23 Lisan Gocuk Bayramı..

NE LAN BUNLAR

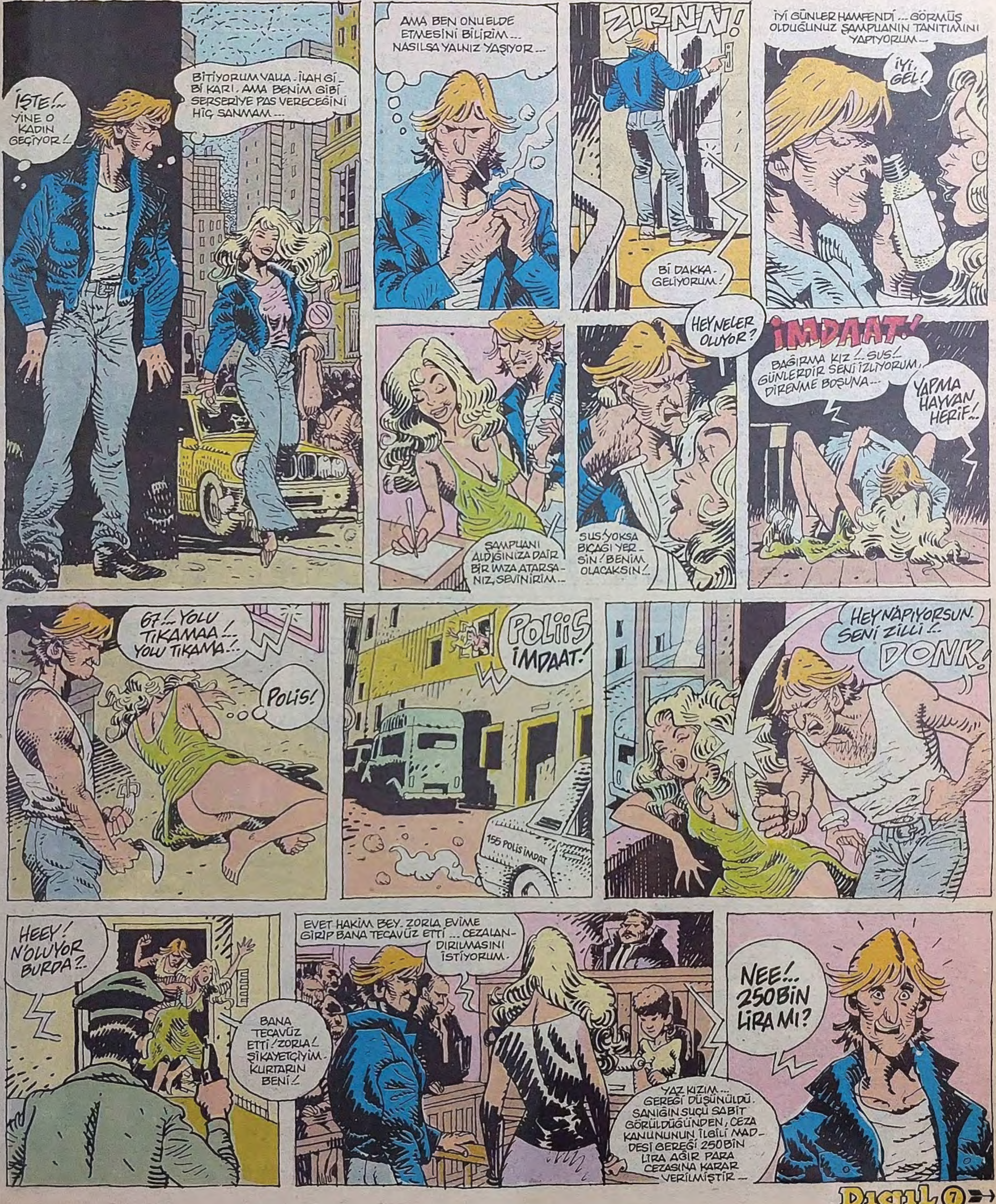
Muhtemelen,Peyder pey,maamaafih, bila istisna, felan feşmekan, kısasa kısas...

DELİSİN

- Hatır için çiğ tavuk yiyiyosan..
- Ölüp ölüp diriliyosan
- Berbere kayıtsız şartsız teslim olup soora da kesimi beğenmiyosan..
- Mahallenin bebelerini organize edip bahar mıntıka temizliği yaptırmıyosan..
- Sokaan göbeğinde araba yıkayıp minik çamur gölü yaratanlara, "Kanalizasyon mazgalının üstünde yıkansana ayı" demiyosan..
- Radyolar kapanalı hiç kaset almadıysan..
- Amiral battının inceliğini haala öğrenemedin sürekli karavana atıyosan...

ALT TARAFI 250 BİN...

YAZAN: SEDAT ÖZTÜRK
ÇİZEN: ŞEVKET YALAZ



ALT TARAFI 250 BİN...

YAZAN: SEDAT ÖZTÜRK
ÇİZEN: ŞEVKET YALAZ

MAKİNTOŞ MAHİR

ÖZET: Hafife alınan bilgisayar programcısı yaratığı virüs de kendisine kelek atınca tüm programları alt-üst edecek başka bir virüs yaratır. Adı da Mahir'dir.

ZAFER TEMOÇİN

TUZAK

● MURAT ALPAY

UÇUŞ SERBEST

KENAN YARAR

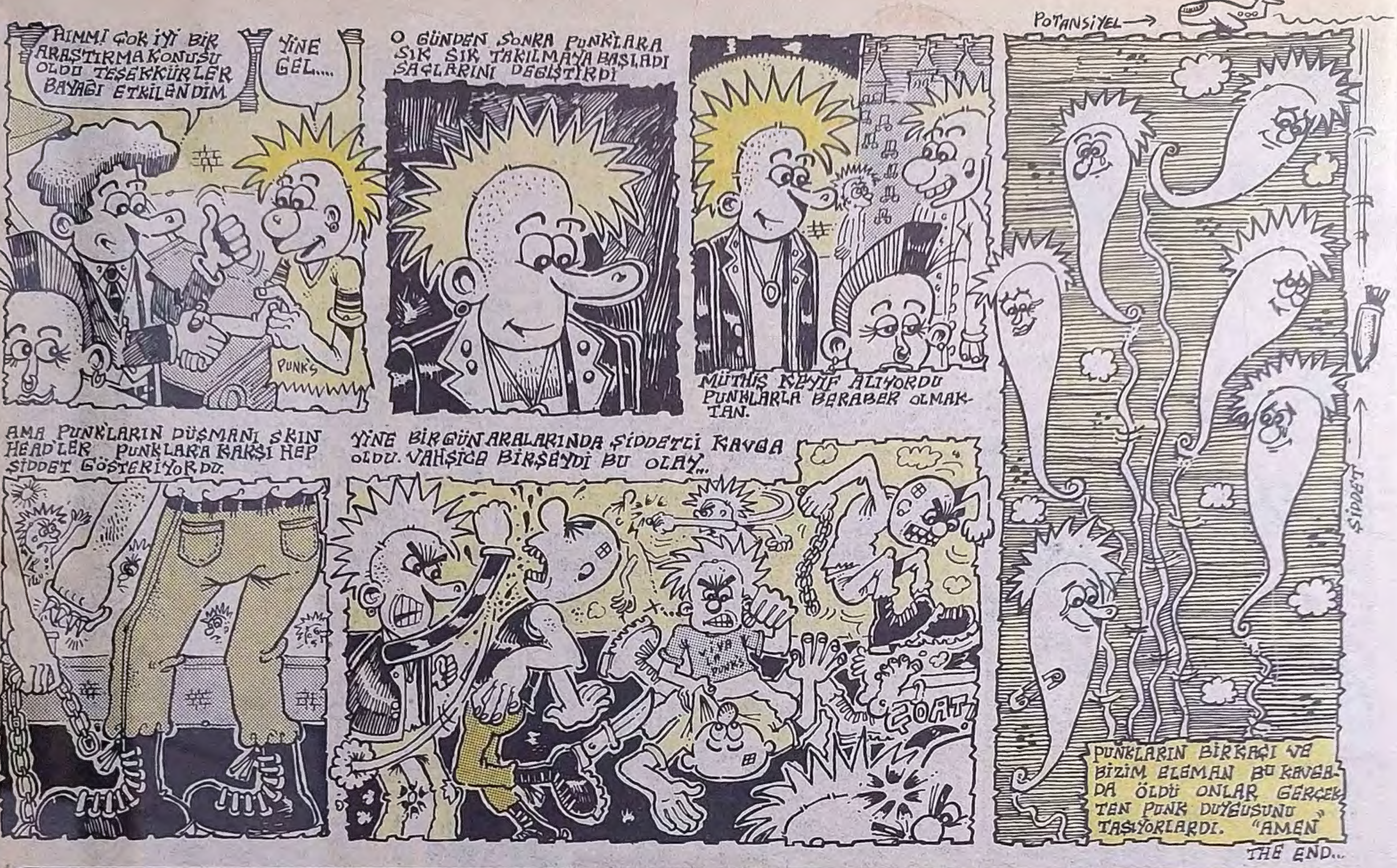
BİTTİ

GARİZOMBİ

YAZAN: EFE
ÇİZEN: BERKANT

Viva la punk

● MEHMET COŞKUN



Her gece BARDA

(TAMAMI ESPRİ, TAMAMI BURDA)

İNANIN YAZILAR ÇİĞ KÖFTESİZ GİTMİYOR...

Selam arkadaşlar... Saat gecenin 3'üne geliyor. Uyumak ve fıstık gibi rüyalar görmek benim de hakkım... Aklı başında olan adam, bu saatte yatakta olur. Ama ben ne yapıyorum... **Yazı yazıyorum....Çay ve sigara içiyorum.**

İçinizden bazı okuyucularım "Allah akıl fikir versin sana... **Bu saatte çay demlenir mi?** Bu saatte yazı yazılır mı? Birgün de şu yazıyı gündüz yaz, gözünü seveyim. Gündüz çuvala mı girdi?" diyebilirler... N'aapalım sevgili okuyucu? Birincisi saatlerdir yazının havasına girmek için uğraşıyorum. İkincisi de bar yazılarını yazarken, hep bu saatte ilham geliyor... Kızmayın yahu? **Ağır ağır takılıyoruz şurda...** Yazının hakkını veriyor muyum, siz ona bakın. Allah sizi inandırsın, cümleleri inci gibi dizmek için saatlerce uğraşıyorum.**Zaten yazılardaki işçiliği,okuyunca hemen farkediyorsunuzdur. Murtaza Gürkan olmak kolay değil... Gecenin 3'ünden sonra çay içmek kolay değil....**

***

Barları gezmek, araştırmak, sonra da yazmak hiç kolay değil... Evet, gittiğimiz yerler eğlence yerleri ama, ben göreve gidiyorum kardeşim... Ben de bu görev ve ciddiyeti olmasa, bu işi bu kadar uzun süredir götürebilir miyim? **Konuşun sevgili okurlar...Susmayın, rica ederim... Ayrıca görev başında içmek, her babayiğidin harcı değil.... İçiyorum ve gerekirse sarhoş oluyorum...** Tabi esas felsefem yazacağım barla ve orada bulunan müdavimlerle dalga geçmek... Yazacağımız barlardaki sloganımız neydi? Biz buraya dalga geçmeye geldik.

Barlarda eğleniyorum, içiyorum ve sarhoş oluyorum... İyi ama bütün bunlar kimin için ha, kimin için? Sizin için değil mi? Bu somut gerçeği, ta en başından biliyordunuz. **İkide bir bu sözleri söyleyerek,yaptığım fedakarlıkları başınıza kakıyorum sanmayın... Bin defa helal olsun...** Her zaman yaparım bu fedakarlıkları, her zaman sizin için içerim, her zaman bana afiyet olsun, **her zaman yediğim içtiğim benim olsun,** her zaman gördüklerimi anlatırım. En azından okuyucusun. Benim ne yaptığımı bilmek senin hakkın... Okuyucu olmak da kolay diil, be okuyucu...

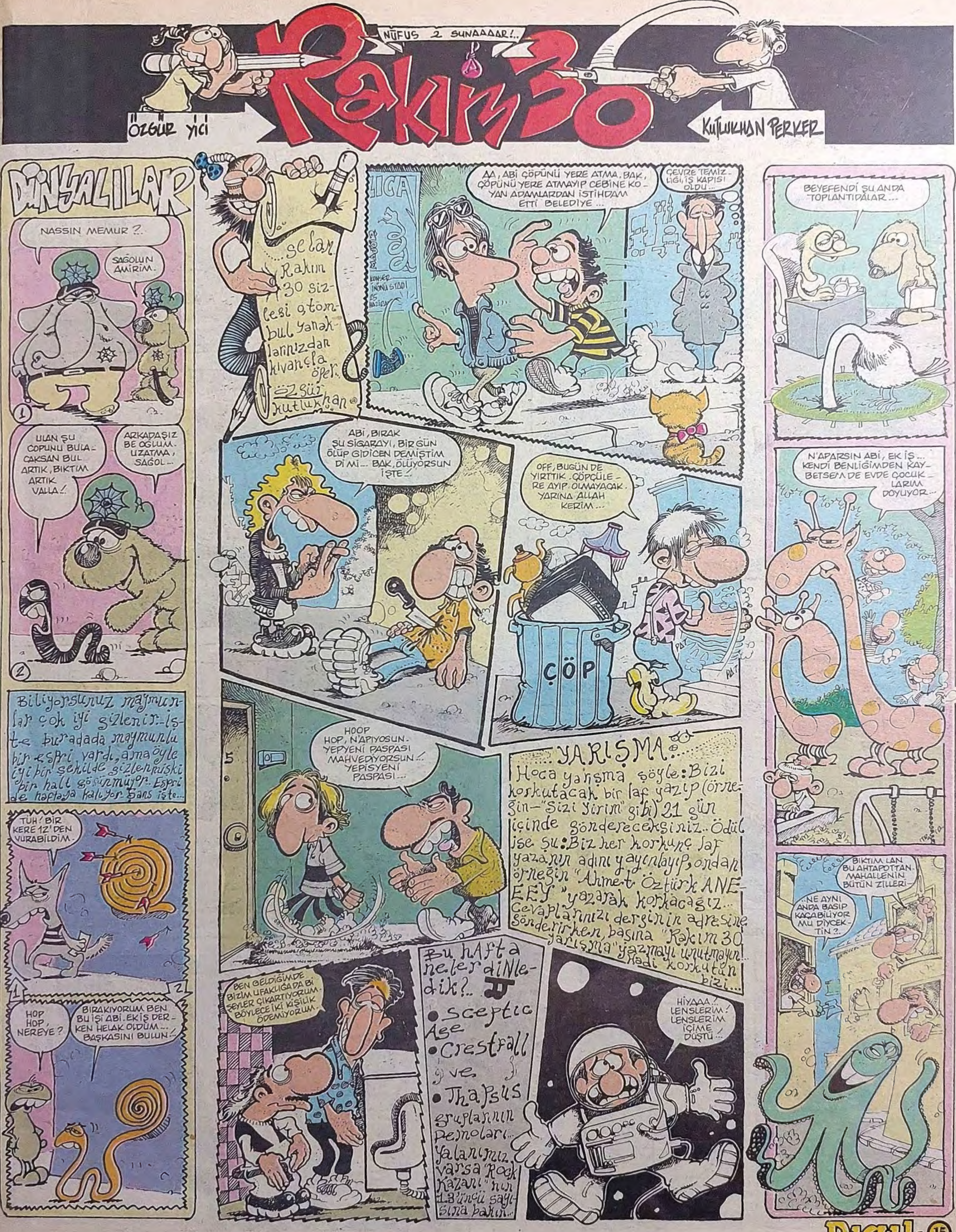
Evveeeet.... Barlardan sabaha doğru körkütük geldik mi eve? Canımız istemişse, bir de tuzlama çektik... Oooh... Mis... Mis... Sizin için içiyorum canım... **Bana kalsa ben hayatta içmem.** Görev tamam değil mi? Otur ne gördüysen, gözlemlediysen yaz... Gördüğünü yazmak kolay... Bar sahibinin hayatı, müzisyenlerin hayatı, hop bitti... Bütün bar yazıları, barın sahibi ya da sahipleri, şarkıcıları ve özel kokteylerinden oluşur... Bar harikadır, hesaplar harikadır... Herkes gidemez buraya.... Zaten bu yazılar, ciddi bar yazılarıdır. Ben ise, barların mizahını yaptığım için rahatım.... Benim yazılarımda bir garson ya da komi ön plana çıkabiliyor. **Ya da ne bileyim, sallanan bir masa, vazodaki bir karanfil yazıya hemencecik orada rezarvasyon yaptırabiliyor.** Bar sadece patrondan oluşmaz. Geçen hafta da yazdım. Garsonlar herşeyleridir barların. İnşallah bazı barlardaki kalın kafalı müşteriler de, bu somut gerçeği en kısa zamanda anlayacak veiçkinin intikamını garsonlardan almak huyundan vazgeçeceklerdir.

Barlarda görev tamam demiştik... Sıra birgün ya da birkaç gün sonra yazmaya geliyor. Herşey yeniden başlıyor. **Bu defa sizin için uykusuz kalıyorum.** Yaz Allah yaz. Yazdığım yazılar, bana mısın demiyor. Bir de yazarken, en az iki demlik çay, bir paketten fazla sigara, bir litre meşrubat,soda, meyve götürüyoruz. **Alıştırdık yazıyı...** Anlayacağınız kazandığımız para da, böyle gidiyor. Hele bazı geceler canım peynirli pide, çiğ köfte, kızarmış sucuk ekmek çekiyor ki sormayın gitsin... Ah sevgili okuyucu ah... **Sen kolay sanıyorsun bu işleri...**Bir defasında eve ekmek almayı unutmuşuz da gece 4'den sonra camlarda paçacı bekledik kardeşimle... **Ama şansımıza bir türlü yakalayamadık vicdansızı...**

Saat sabah 7'yi geçiyor... Etraf ışıdı. Yeni birgün başladı. ben hala yazıyorum... Eee... Bana müstahaktır. **İçkinin bokunu içiyorum. Bunlar daha iyi günlerim...**

Geçenlerde çok sevgili hocam, **Serap** hanımla karşılaştık **Beyoğlu**'nda... Lise son sınıfta resim hocamdı. **Emekli olmuş, sevindi beni görünce, artık kendilerininmiş evleri...** Hocamla içtik, söyleştik. Benim yazılarımdan konuştuk. Hocam hiçbir yazımı kaçırmıyor. Avni dergisinde yazdığım **Şehremini notları**'ndan, barlardan, kırmızı atkımdan, ekşi üzümden, papaz eriğinden oluşan güzel muhabbetimize çerez giremedi. Hocam bir ara **"Sana çerez ikram etmiyorum Murtaza" deyince çok duygulandım.** Çok mutlu oldum. Öğrenciyle hocası karşılıklı içiyordu. İçerdi de, **çünkü hocamla ben kanundaki boşluklardan yararlanıyorduk.** Hocamın dediği gibi "Güzeldik o gece... Bundan daha güzel olamazdık"... Hocamla yine buluşacağız. **Herkesin sevdiği ve saydığı Serap hanımla... Hoşçakal sevgili okurum...**

● *MURTAZA GÜRKAN*


NÜFUS 2 SUNAAAAR!..
Rakım 30
ÖZGÜR YİCİ
KUTLUKHAN PERKER
DÜNYALILAR
NASSIN MEMUR ?..
SAĞOLUN AMİRİM.
ULAN ŞU ÇOPUNU BULACAKSAN BUL ARTIK, BIKTIM ARTIK VALLA!..
ARKADAŞIZ BE OĞLUM. UZATMA, SAĞOL...
...selam. Rakım 30 sizlesi otombul yanaklarınızdan kıvançla öper.. Özgür Kutlukhan
AA, ABİ ÇÖPÜNÜ YERE ATMA. BAK, ÇÖPÜNÜ YERE ATMAYIP CEBİNE KOYAN ADAMLARDAN İSTİHDAM ETTİ BELEDİYE ...
ÇEVRE TEMİZLİĞİ, İŞ KAPISI OLDU...
KONSER İNÖNÜ STADI 25 HAZİRAN
BEYEFENDİ ŞU ANDA TOPLANTIDALAR...
ABİ, BIRAK ŞU SİGARAYI, BİR GÜN ÖLÜP GİDİCEN DEMİŞTİM Dİ Mİ... BAK, ÖLÜYORSUN İŞTE!..
OFF, BUGÜN DE YIRTTIK. ÇÖPÇÜLERE AYIP OLMAYACAK. YARINA ALLAH KERİM...
ÇÖP
N'APARSIN ABİ, EK İŞ... KENDİ BENLİĞİMDEN KAYBETSEM DE EVDE ÇOCUKLARIM DOYUYOR...
Biliyorsunuz maymunlar çok iyi gizlenir..İşte buradada maymunlu bir espri vardı, ama öyle iyi bir şekilde gizlenmişki bir halt görünmüyor..Espride haftaya kalıyor. Şans işte...
HOOP HOP, N'APIYOSUN. YEPYENİ PASPASI MAHVEDİYORSUN!.. YEPİSYENİ PASPASI...
...YARIŞMA...
Hoca yarışma şöyle: Bizi korkutacak bir laf yazıp (örneğin—"Sizi Yirim" gibi) 21 gün içinde göndereceksiniz.. Ödül ise şu: Biz her korkunç laf yazanın adını yayınlayıp, ondan örneğin "Ahmet Öztürk ANEEEY" yazarak korkacağız... Cevaplarınızı derginin adresine gönderirken, başına "Rakım 30 yarışma" yazmayı unutmayın... Hadi korkutun bizi...
TÜH! BİR KERE 12'DEN VURABİLDİM.
1
2
HOP HOP, NEREYE?
BIRAKIYORUM BEN BU İŞİ ABİ. EKİŞ DERKEN HELAK OLDUM... BAŞKASINI BULUN!..
BEN GELDİĞİMDE BİZİM UFAKLIĞA DA Bİ ŞEYLER ÇIKARTIYORUM. BÖYLECE İKİ KİŞİLİK ÖDEMİYORUM.
Bu hafta neler dinledik?..
• Sceptic Age
• Crestfall ve
• Thapsus
gruplarının Demoları... Yalanımız varsa "Rock Kazanı"nın 13'üncü sayısına bakın...
HİYAAA!.. LENSLERİM! LENSLERİM İÇİME DÜŞTÜ!..
BIKTIM LAN BU AHTAPOTTAN. MAHALLENİN BÜTÜN ZİLLERİ-
...NE AYNI ANDA BASIP KAÇABİLİYOR MU DİYCEKTİN?..

Adam Düştü...
Aaa! Adam düştü.
Nerden düştü?
Dışarda yolda. Bi yerden düşmedi.
Sen görebiliyo musun?..
Evet de... öndeki arkadaş birazdaha eyilirse...
Gelirken gördüm.. yolda adam düşmüştü
Ben de bakcam.. Bana ne.. Banne Bakçam işte..
Nasıl yani.. öölece yol ortasında yatıyo muydu?
Heee.. kalkacak gibi de değildi..
Yani Belediyeye felan haber versek.. Seetseler..
Vermişlerdir meralde
4 saattir öölece yatıyomuş...
Vallaha da billaha da.. Naba işte yemin.. Gözlerimle gördüm.. Naha böyle yatıyordu..
Biri gidip konuşsa.. Yakını felan var mı öğrense...
KALKTI... ADAM KALKTI..
YAŞASIIN KALKMIŞ... OYNAT GÖBECİĞİ HOP HOP... ŞIKIDIM ŞIKIDIM ŞIKIDIM.
OOHH.. Allahım.. Ne pis bir sorumluluk duygusuydu